

Le Confessioni d'un Italiano

Capitolo Primo

Ovvero breve introduzione sui motivi di queste mie Confessioni, sul famoso castello di Fratta dove passai la mia infanzia, sulla cucina del predetto castello, a sui padroni sui servitori, sugli ospiti e sui gatti che lo abitavano verso il 1780 — Prima invasione di personaggi; interrotta qui e là da molte savi considerazioni sulla Repubblica Veneta, sugli ordinamenti civili e militari d'allora, e sul signifiato che si dava in Italia alla parola patria, da allo scendere del secolo scorso.

Io nacqui Veneziano ai 18 Ottobre del 1775, giorno dell'Evangelista Luca Luca; e morii per la grazia di Dio Italiano quando lo vorrà quella Provvidenza che governa misericordemente il mondo. Ecco la morale della mia vita. E siccome questa morale non fui io ma i tempi che l'hanno fatta, così mi venne in mente, che descrivere ingenuamente questi agioni dei tempi sopra la vita d'un uomo potesse recare qualche utilità a coloro, che da altri tempi son destinati a sentire la conseguenza meno imperfetta di quei primi influssi attenti. Sono vecchio oramai più che ottuagenario nell'anno che cor

« Il futuro di quel passato » Lectures critiques des Confessioni d'un Italiano d'Ippolito Nievo

SAMEDI 6 DÉCEMBRE 2025 | 9H30 - 18H

SITE SORBONNE, SALLE DE THÈSE D306 – SALLE DE LA FRESQUE
17, RUE DE LA SORBONNE 75005 PARIS

Organisation

Andrea Fabiano (Équipe Littérature et Culture Italiennes - ELCI) et Valeria Giannetti (Équipe Littérature et Culture Italiennes - ELCI)
Avec le soutien du Master Études Romanes

PROGRAMME

- 9h30** Valeria Giannetti (Université Sorbonne Nouvelle/Sorbonne Université)
Ouverture des travaux
- 9h45** Simone Casini (Université de Pérouse)
Nievo e la storiografia politica e letteraria
- 10h30** Gianni Maffei (Université « Federico II » de Naples)
La struttura dell'autobiografia nelle *Confessioni d'un Italiano*
- 11h15** Valeria Giannetti (Université Sorbonne Nouvelle/Sorbonne Université)
Un romanzo delle idee nel «secolo della realtà»
- 12h45** **Pause**
- 14h00** Attilio Motta (Université de Padoue)
Politica e nazione nelle *Confessioni d'un Italiano* : dalla concordia al concorso di interessi
- 14h45** Elsa Chaarani Lesourd (Université de Nancy)
Figures de femmes dans les *Confessioni d'un Italiano*
- 15h30** Marguerite Bordry (Sorbonne Université)
«Donnicciuole e barcaioli in perpetuo cicaleccio per le calli»: Venise dans les *Confessioni d'un Italiano*
- 16h15** **Discussion**